**Puntadas**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vista superior** | **Vista inferior** | **Puntada tipo** | **Máquina** | **Características** |
| **Cadeneta de un solo hilo** |  | 101 | Botonadora | No es segura  Es resistente  No confortable  Poca elasticidad |
| **Puntada invisible de un solo hilo.** | **Las puntadas no se ven ni en el derecho ni en el revés de la costura** | 103 | Puntada invisible | No es segura  No es resistente  No confortable  Poca elasticidad |
| **Doble pespunte – la más común de todas las puntadas** | **Hilo de la bobina en el revés** | 301 | Plana de una o dos agujas, presilladora, bordado | Es segura  Poco resistente  Confortable  Poca elasticidad |
| **Puntada doble pespunte en**  **zigzag** |  | 304 | Zigzag sencilla | Es segura  Es resistente  Confortable  Muy elástica |
| **Puntada cadeneta** | **Hilo del *looper* en el revés** | 401 | Cerradora de codo, pretinadora, | No es segura  Es resistente  No confortable  Poca elasticidad |
| **Parte inferior de la puntada cubierta con 2 agujas** | **Hilo del *looper* en el revés** | 406 | Recubridora a dos agujas | No es segura  Muy resistente  Confortable  Buena elasticidad |
| **Parte inferior de la puntada cubierta con 3 agujas** | **Hilo del looper en el revés** | 407 | Recubridora a tres agujas | No es segura  Muy resistente  Confortable  Buena elasticidad |
| **Sobrehilado con 3 hilos** | **Sobrehilado al revés** | 504 | Fileteadora a tres hilos | Es muy segura  Muy resistente  No confortable  Muy elástica |
| **Sobrehilado con 2 agujas y 4 hilos** | **Sobrehilado al revés** | 514 | Fileteadora con puntada de refuerzo | Es muy segura  Muy resistente  No confortable  Muy elástica |
| **Puntada seguridad con 5 hilos** | **Seguridad al revés** | 516 | Fileteadora con puntada de seguridad a 5 hilos | Es muy segura  Muy resistente  No confortable  Poco elástica |
| **Puntada decorativa con 2 agujas y 4 hilos** | **Decorativa al revés** | 602 | Recubridora con dos agujas y recubridor | No es segura  Muy resistente  Poco confortable  Muy elástica |
| **Puntada decorativa con 3 agujas y 5 hilos** | **Decorativa al revés** | 605 | Recubridora tres agujas con recubridor | No es segura  Muy resistente  Poco confortable  Muy elástica |
| **Puntada decorativa con 4 agujas y 6 hilos** | **Decorativa al revés** | 607 | *Flatseamers* | No es segura  Muy resistente  Poco confortable  Muy elástica |

**Las costuras en las prendas de confeccion**

**Costura**: Es el entrelazamiento y/o unión entre dos o más telas.

**Características:** Están estrechamente relacionadas con el tipo de puntada y material con el que sean cosidas; estos pueden aumentarlas o disminuirlas. Entre las más importantes características, están:

**Apariencia:** Es la presentación final de la costura.

**Seguridad*:***Capacidad de no desarmarse (la puntada) o deshilarse el material.

**Confort*:*** Es la comodidad que brinda la costura en el contacto con la piel al momento de ser usada la prenda.

**Resistencia*:*** Es la capacidad que tiene la costura de soportar esfuerzos o cargas sin reventarse o dañarse.

**Clasificación:** Según la forma en que se entrelazan las telas, el número de agujas, hileras de puntadas, el lugar que ocupan en orden dentro del grupo y la cantidad de costuras previas que llevan, las costuras están clasificadas en cuatro grupos. Entre las más comunes, se tienen:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tipo** | **Gráfico** | **Máquinas que la producen** | **Algunas operaciones que se realizan con este tipo de costura** |
| **Sobrepuestas**    **Sobrepuestas** |  | Planas 1 aguja, fileteadoras con puntada de seguridad o sin ella, siempre que estén cosiendo en 2 o más telas, recubridoras, máquinas de zigzag. | Cuadrar bolsillos delanteros, cerrar costados o entrepierna en fileteadora, recubrir vistas o falsos, cerrar bolsillos, pegar cierre, pegar ribetes, pegar marquillas, fijar bolsillo delantero, pegar aletilla, unir tiro delantero cuando va embonado, presillas pasador. |
|  | Planas 2 agujas, máquinas de cadeneta con 2 o más agujas (como cerradoras de codo, recubridoras, reportadoras, empretinadoras). | Pegar vivos o sesgos sobrepuestos. |
|  | Planas en una o 2 agujas. | Pegar bolsillo, embonar algunas operaciones. |
|  | Plana 1 aguja o fileteadora. | Embonar algunas operaciones, pegar aletilla con la ayuda guía. |
|  | Cuando se unen primero las piezas y luego se voltean para asentarlas, como cerrar y asentar tapas y pegar y asentar aletilla al delantero, o pegar bolsillo delantero y luego asentarlo (también se conoce como entalegar o embonar). |
|  | Plana 1 o 2 agujas, máquinas de cadeneta con 1 o más agujas. | Para dobladillar cargaderas de overol, o boca de bolsillo delantero con el forro en una sola operación con guía. |
| **Envivadas**  **Envivadas** |  | Plana o cadeneta 1 o más agujas. | Sesgar cuando el sesgo no lleva dobladillo por encima ni por debajo |
|  | Recubridora (generalmente) o máquina de 2 agujas. | Sesgar camisetas, blusas, o en general prendas con dobladillo por el derecho solamente. |
|  | Plana 1 aguja o cadeneta. | Sesgar o empretinar con 1 sola aguja. |
|  | Plana 2 agujas, máquinas de cadeneta, como resortadoras, recubridoras, empretinadoras. | Empretinar o sesgar con 2 o más agujas. |
|  | Plana 1 aguja o cadeneta 1 aguja o combinaciones de fileteadora sin puntada de seguridad con plana o cadeneta. | Sesgar o empretinar cuando las pestañas o márgenes de costura no son iguales por los dos lados; se hace en dos operaciones. |
|  | Plana 1 aguja o cadeneta 1 aguja o combinaciones de fileteadora sin puntada de seguridad con plana o cadeneta. | Sesgar o pretinar en plana, se pega el sesgo o la pretina y luego se asienta. |
| **Engarzadas**  **Engarzadas** |  | Plana o cadeneta . | Unir piezas de material que no están sobrepuestas en su extensión sino en el borde únicamente. |
|  | Plana 2 agujas, máquinas de cadeneta con más de 2 agujas. | Pretina de sánduche o doble, vivos o sesgos dobles. |
|  | Plana 2 agujas, máquinas de cadeneta con más de 2 agujas. | Cerrar entrepierna, costados, encotillar, armar tiro trasero, unir almilla. Generalmente, en cerradora de codo o también en dos agujas con guía. |
|  | Plana o cadeneta. | Embonar o entalegar, hombros, almillas, generalmente con guía. |
|  | Plana 2 agujas o cadenetas con 2 o más  agujas. | Enviar o sesgar por un solo lado, algunos tipos de pretinas anatómicas y perillas de camisas. |
|  | Plana o cadeneta. | Embonar o entalegar en dos operaciones, casi todas las costuras que van unidas en fileteadoras y luego asentadas en plana, dos agujas, o cadenetas, como asentar costados, hombros, mangas. |
| **Tope a tope**  **o**  **canto a canto** |  | Recubridora o *flatseamer* | Unir piezas por el borde, como pretinas, sesgos, algunas piezas de la ropa interior. |
|  | fileteadora | Para unir pretinas o sesgos, se unen en fileteadora con la puntada floja y luego se abren las dos telas en sentidos opuestos. |
|  | Zigzag | Unir piezas por el borde, como pretinas, sesgos, algunas piezas de la ropa interior. |



**Los pespuntes**

Cuando la sucesión de puntadas está hecha sobre un mismo material entrelazado con él mismo (dobladillado) o no, se denominan pespuntes. Estos están clasificados así:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tipo** | **Gráfico** | **Máquina** | **Algunas operaciones** |
| **Para acabados de orillos o bordes** |  | Plana o 2 agujas, cadeneta doble, recubridora. | Doblar bandas de cuello de camisas, doblar puños, ruedos de camisetas. |
|  | Plana 1 o 2 agujas, cadeneta con una o más agujas. | Dobladillar bota de pantalón o *jean*, ruedos de camisa, dobladillar bolsillos. |
|  | Plana 1 o 2 agujas, cadeneta con una o más agujas | Pasador en plana, o en recubridora con dos agujas, pero observar el acabado inferior. |
| **Para acabados de orillos o bordes** |  | Fileteadora. | Filetear aletillas, costados (costuras abiertas). |
|  | Plana o cadeneta. | Resortar encarterando elástico (observar la posición del elástico). |
|  | Plana 2 agujas, recubridora. | Hacer pasador. |
| **Para acabados de orillos o bordes** |  | Plana 1 o 2 agujas, recubridora, cadeneta. | Resortar encarterando elástico. |
|  | Plana 1 aguja o fileteadora. | Hacer tira de espagueti. |